

Projet défi

Fiche pédagogique

Public cible
Étudiants

Niveau
DUT

Matière
Mécanique

FINALITÉ : prévenir le décrochage

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE : challenge

MÉTHODE DE TRAVAIL : travaux de groupe

MIXITÉ DES PUBLICS : avec des professionnels

DURÉE : 5 jours

PARI

Comment mettre en situation les problématiques travaillées lors des enseignements pour que les étudiants y donnent plus de sens et s'y investissent davantage ?

Le projet Défi (ou Défi GMP) est mis en place à la mi-semestre. L'objectif est de remotiver les étudiants en leur permettant de mettre en pratique les enseignements du début du premier semestre. Ils sont ainsi confrontés aux problématiques liées à la conception, à la réalisation (cœur de métier de GMP) et à la gestion d'un projet. Cela leur permet d'être plus efficaces dans l'organisation de leur projet au second semestre. Les étudiants comprennent et réalisent l'importance des impératifs de livrables et de délais.

CE QUE VIT L'ENSEIGNANT

Étape n°1 : préparation du projet.

Pour mener à bien ce projet défi, nous avons besoin de 120 heures d'accompagnement pour les étudiants sur la semaine (équipe pédagogique et techniciens). Il est important d'avoir 2 responsables de projet qui vont gérer l'organisation complète du dispositif.

Réunions à prévoir si première édition de l'action :

- 1 réunion de présentation du projet l'année n-1,
- 2 réunions techniques dans les 6 mois avant le projet pour définir les modalités de cette semaine et les systèmes à fabriquer.

Après plusieurs années, une seule réunion un mois avant le début du projet suffit.

- Déterminer le support du projet technique à réaliser. Nous avons 3 sujets qui tournent sur 3 ans. Il doit être ludique, concevable et réalisable en 4 jours avec des procédés à la portée d'étudiants de début de 1ère année. Il est important de créer une histoire qui contextualise ce projet et mette les étudiants en situation professionnelle.

- Déterminer les modalités de réalisation du projet par les étudiants. Exemple : ne pas autoriser les outils informatiques pour concevoir et réaliser les livrables pour éviter les pertes de temps, et les obliger à « représenter l'information » papier/crayon.

Étape n°2 : Réalisation de la semaine de projet.

Étape n°3 : Finalisation du projet.

Récupérer les photos
Publier un article sur le site internet du département
Réaliser une évaluation du projet défi par les étudiants.

CE QUE VIT L'ÉTUDIANT

Lundi :

MATIN

- Amphi de présentation du sujet sans cahier des charges
- Répartition des étudiants par équipes et répartition des rôles. Ils commencent à faire des recherches sur la problématique proposée et reformulent à leur manière et collégalement le besoin exprimé. (livrable : fiche d'initialisation du projet)

APRES-MIDI

- Rendu de la fiche aux enseignants qui valident la bonne compréhension de la thématique du projet. Ils reçoivent en échange le cahier de charges technique et peuvent commencer la conception.

Mardi :

MATIN

- Les étudiants posent les questions qu'ils ont préparées en amont afin de préciser le cahier des charges. Chaque groupe a le droit de poser une question.
- Créneaux d'expertises : les étudiants peuvent prendre rendez-vous avec un enseignant «expert » pour présenter des solutions et poser des questions.
- Mardi midi : ouverture de l'e-boutique sur le site internet du projet défi. C'est sur cette boutique qu'ils peuvent commander toute la manière et la quincaillerie qui leur sera nécessaire à la mise en production.

APRES-MIDI

- Ouverture de l'atelier pour commencer la fabrication.

Mercredi :

- Réunion de remédiation.
- Mercredi matin : les étudiants doivent faire valider leurs solutions par les experts conception.

Jeudi :

MATIN

- Finalisation de la réalisation.

APRES-MIDI

- Fermeture de l'atelier et les étudiants commencent la réalisation de leur présentation et structure leur dossier projet en rassemblant et organisant tous les documents produits.

Vendredi :

MATIN

- Assemblage et tests des systèmes
- 11h-12h : rangement et nettoyage complet de l'atelier et des salles de travail.

APRES-MIDI

- Challenge : Les étudiants ont un stand qui leur permet de présenter leur réalisation. 3 ou 4 jurys vont évaluer les productions selon 2 axes : la réalisation technique et la présentation orale. A la fin de la journée, on termine par une photo, un goûter et la présentation des résultats.